

第二十四回

# 高山竹炭

秋の夜、竹製品の里「高山」に幽玄な風景が生まれます。

竹の造型物の展示や演奏会の他、お茶会や体験教室など  
人と竹との関わりを感じる二日間。

2020年  
10/10(土) - 11(日)

※雨天の場合、当日のすべてのプログラムは中止となります。

## 高山竹林園(入場無料)

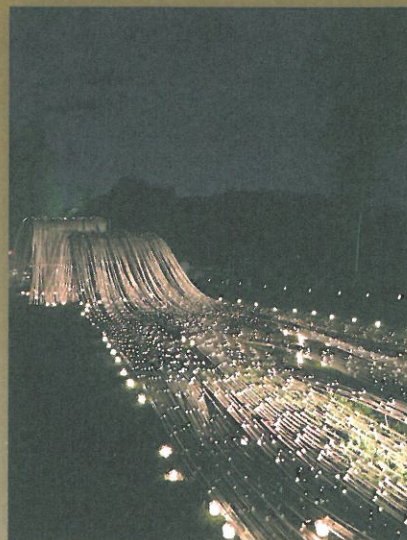
無料送迎バス運行(生駒駅南口～学研北生駒駅～高山竹林園)

主催: 高山竹あかり実行委員会(生駒商工会議所 生駒市茶道協会 奈良県編針工業協同組合 奈良県茶道具同業組合 奈良県高山茶生産協同組合) 生駒市  
後援: 生駒市観光協会 造型物デザイン: 長谷川政弘 イベントディレクション: 川井ミカコ ポスターデザイン: 中山ほのか ログデザイン: 田中優衣  
協力: ならそら 奈良芸術短期大学



# 10 / 10 土 . 11 日

16:00				16:00
16:30				16:30
17:00				17:00
17:30			略盆茶	17:30
18:00			16:00 ~ 19:30	18:00
18:30	竹の造形物 行燈の点灯	演奏会		18:30
19:00	17:30 ~ 20:00 (園内各所に展示)	17:00 ~ 19:30 ※10日のみ 17:00から点灯式		19:00
19:30				19:30
20:00				20:00



## 造形物デザイン

長谷川 政弘

一貫して金属素材の特性を生かした作品を制作する造形作家。国内外を問わず個展、グループ展、パブリックコレクション多数、野外でのインスタレーションも数多くてがける。2017年度から「高山竹あかり」の造形物デザインを担当。大阪芸術大学教授。

## 造形物制作

地場産業組合

- ・茶道具組合
- ・茶釜組合
- ・編針組合

## 演奏会

Tantanakuy (タンタナクイ)

アンデスのfolklore(民族音楽)のグループ。ギター、チャランゴとケーナ、サンポーニャなどの竹笛アンサンブル。

松本 太郎

虚無僧本曲をベースに、クラシック、ジャズ、三曲、現代曲、オーケストラでの演奏など国内外で多彩な活動を行う。奈良大学非常勤講師。

ロジャー・ワルツヒ

1998年来日、ピアニストの傍ら映像作家としても活動し、2004年に松本太郎とデュオを結成。

各種体験教室や特産品販売も開催 詳しくは公式サイトへ →



### 期間中 無料 送迎バス運行

生駒駅南口 ▶ 学研北生駒駅 ▶ 高山竹林園

13:00	13:25	13:40
14:00	14:25	14:40
15:00	15:25	15:40
16:00	16:25	16:40
17:00	17:25	17:40
18:00	18:25	18:40
19:00	19:25	19:40

高山竹林園 ▶ 学研北生駒駅 ▶ 生駒駅南口

13:50	14:05	14:30
14:50	15:05	15:30
15:50	16:05	16:30
16:50	17:05	17:30
17:50	18:05	18:30
18:50	19:05	19:30
19:20	19:35	20:00
19:50	20:05	20:30
20:20	20:35	21:00
20:40	20:55	21:30



お問い合わせは高山竹林園へ 〒630-0101 生駒市高山町3440番地 0743-79-3344 takayamatikurinen@ken.jp  
「新しい生活様式」実践及び「県民行動指針 ver7」を踏まえ、できる限りの感染防止対策を徹底して開催します。

